

Afrocuban Project * 2017/2018 – SuperIntens

Saison 2017/2018

-> **TANZEN** -> **PERKUSSION** -> **GESANG**

-> mehrere Wochenenden (ca. 6 - 8 Termine)

-> mit 10 Stunden Afrokubanische Tänze mit Live Perkussion

-> Hauptlehrer: Yorgenis Danger „Yoyo“; Leiter Perkussion & Gesang: Abdel Aguero

Termine *(bestätigt)*

2017: Sa/So 28./29. Okt; Sa/So 2./3. Dez

2018: Sa/So 3./4. Feb; Sa/so 3./4.März; 2 weitere Termine sind im Zeitraum April - Juni geplant!

Das Projekt & Das Konzept

Dieses Schuljahr, diese Saison 2017/18 erweitern wir unser Kursangebot „Afrokubanische Tänze“ mit einem neuen sehr intensiven Konzept. Die Idee entstand während des Festival Cuba Baila 2017. In der Regel lernen wir während des Unterrichts wunderschöne Schrittfolgen, gute Technik, usw., aber die Tänze, die Orishas austanzen zur Musik, mit der eigenen Interpretation, dazu kommen wir (fast) nie.

Hier also unser **neues Konzept**:

Wir werden an mehreren Wochenenden in der Saison Superintensiv afrokubanisch Tanzen!

10 Stunden AfroCubanDance an einem Wochenende (Sa/So) mit dem Fokus auf einen Orisha:

Kurs 1: 2 Stunden/ Tag: **aktiver Frontalunterricht** mit Technik, Schrittfolgen, usw.

Kurs 2: 3 Stunden/ Tag: **Interpretation der Orishas** in Gruppen und Einzelarbeit.
(Sa 3 – 5 St. // So 2 – 3 St.)

Über die Termine hinweg werden wir uns dann mit den verschiedenen Orishas beschäftigen und können dann auf das Gelernte weiter aufbauen.

Zu dem „aktiven“ Tanzen kommt auch ein „**theoretischer Teil**“ . Am Samstag Abend werden wir über die Santeria im allgemeinen, die einzelnen Orishas , die vielfältigen Rhythmen und Gesänge sprechen, und Euch auch Informationsmaterial mitgeben.

Hauptlehrer für den Bereich Tanz wird „Yoyo“ Yorgenis Danger sein.

Wir werden versuchen durchgängig mit Live-Perkussion zu arbeiten. Können aber nicht garantieren, dass es immer klappt.

Projekt Bedingungen

Natürlich hätten wir gerne, dass Ihr bei Interesse an allen Wochenenden mitmachen möchtet und könntet, einfach um besser voranzukommen. Am Möchten liegt es aber meist nicht, sondern am Können, vor allem an der Zeit.

Voraussetzungen für die Teilnahme

Für Kurs 1 können sich alle anmelden. Das Niveau wird aber kein Anfängerniveau sein.
Für Kurs 2 Kenntnisse in Afro / Afrocubano sind erwünscht.

Kurszeiten

Kurs 1: Sa/So 12:30 – 14:30

Kurs 2: Sa/So 15:30 – 18:30

Theorie: Samstag Abend, nach dem Abendessen

Preise

Kurs 1: Technik / Schritte

Sa/So . 60,-€/ erm. 50,-€ / Stud. bis 27J. 40,-€

Komplettes Wochenende (Kurs 1 + 2 + Theorie)

200,-€ // erm. 170,-€ // Stud. bis 27 Jahren 120,-€

Perkussion & Gesang

Für die Perkussion und den Gesang haben wir als Leiter und Meister Abdel Aguero Chang. Dazu kommen weitere ausgezeichnete Perkussionisten, für die es eine super Gelegenheit ist, spielen und singen zu können. Auch für Perkussionsschüler ist es eine gute Gelegenheit zu üben. Möglicherweise wird es auch noch einen Gesangskurs geben. Bei Interesse bitte melden.

Info's & Anmeldung

Annette Gilsdorf tanz@timbalaye.de Tel 00 49 761 728 14

Unser gesamtes Afrokubanisches Angebot

- 1.) fortlaufender Kurs am Sa. 12:00 – 13:30
- 2.) Wochenende SuperIntens
- 3.) Festival Cuba Baila